

**Procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di professore di ruolo di I fascia, ai sensi dell'art. 24 comma 6 della L. 240/2010 per il S.S.D. ARTE-01/C – Storia dell'arte contemporanea – Settore concorsuale / Gruppo Scientifico Disciplinare 10/ARTE- n. 601 dell'8.10.2025, pubblicato all'Albo Ufficiale dell'Ateneo in data 8.10.2025.**

## **VERBALE N. 1**

Il giorno 11 dicembre 2025, alle ore 15, si riunisce per via telematica la commissione giudicatrice della procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di professore di ruolo di I fascia, ai sensi dell'art. 24 comma 6 della L. 240/2010 per il S.S.D. ARTE-01/C – Storia dell'arte contemporanea – Settore concorsuale / Gruppo Scientifico Disciplinare 10/ARTE- n. 601 dell'8.10.2025, pubblicato all'Albo Ufficiale dell'Ateneo in data 8.10.2025.

La Commissione, nominata con D.R. n. 696 del 19.11.2025, è composta dai seguenti professori:

Prof. ssa Laura Iamurri	Professoressa di I Fascia	Università degli Studi Roma Tre
Prof. ssa Isabella Valente	Professoressa di I Fascia	Università degli Studi Federico II di Napoli
Prof. Giorgio Zanchetti	Professore di I Fascia	Università degli Studi di Milano

si riunisce il giorno 11 dicembre 2025, alle ore 15, per via telematica, come previsto dall'art. 7, comma XI - del "Regolamento di Ateneo per la disciplina delle chiamate dei professori di ruolo di prima e seconda fascia. Disciplina dei professori di doppia appartenenza, trasferimenti e research fellow", emanato con D.R. n. 372 del 4.6.2025.

La commissione risulta presente al completo e pertanto la seduta è valida.

Si procede quindi alla nomina del Presidente designato nella persona del Prof. Giorgio Zanchetti e del Segretario nella persona della Prof.ssa Isabella Valente.

La Commissione ha preso visione del D.R. di indizione della presente procedura valutativa, pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo in data 8.10.2025, nonché degli atti normativi e regolamentari che disciplinano la procedura stessa.

La Commissione procede alla predeterminazione dei criteri di massima nel rispetto degli standard qualitativi del "Regolamento di Ateneo per la disciplina delle chiamate dei professori di ruolo di prima e di seconda fascia. Disciplina dei professori di doppia appartenenza, trasferimenti e research fellow" per la valutazione delle pubblicazioni, delle attività di didattica e di servizio agli studenti, della attività di ricerca, delle attività istituzionali, organizzative, gestionali di servizio e di terza missione, nonché delle competenze linguistiche relative alla lingua straniera indicata dal bando.

La Commissione, preso atto dei criteri di valutazione determinati dai Regolamenti e dal bando, stabilisce che saranno attribuibili fino a un massimo di 100 punti, così ripartiti:

max 50 punti per le pubblicazioni;

max 45 punti per il curriculum e le attività didattiche, di ricerca, istituzionali e di terza missione;

max 5 punti per le competenze linguistiche relative alla lingua straniera indicata dal bando.

La Commissione unanime valuta di procedere alla attribuzione collegiale di punteggi analitici per ciascuna pubblicazione scientifica, e di seguire analoga procedura per l'attribuzione dei punteggi ai titoli scientifici e didattici. Si riserva poi di procedere alla stesura individuale del giudizio.

La Commissione specifica come di seguito i parametri e i punteggi per la valutazione di ciascuna delle pubblicazioni scientifiche (complessivamente, max 50 punti).

La Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione di ciascuna pubblicazione sulla base dei seguenti criteri:

- a) coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti e con la tipologia di impegno didattico e scientifico richiesto;
- b) individuabilità dell'apporto del/della candidato/a nei lavori in collaborazione, nel rispetto delle abitudini scientifiche delle sedi di pubblicazione;
- c) qualità della produzione scientifica, valutata all'interno del panorama nazionale e internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, dell'innovazione, del rigore metodologico, dell'ampiezza dei riferimenti teorici;
- d) collocazione editoriale dei prodotti scientifici presso editori, collane o riviste di rilievo nazionale o internazionale che utilizzino procedure trasparenti di valutazione della qualità del prodotto da pubblicare.

Sulla base di questi criteri, a ciascuna pubblicazione sarà attribuito un punteggio massimo di 4 punti.

Un massimo di 2 punti verrà attribuito all'insieme delle pubblicazioni sulla base dei seguenti criteri:

- a) continuità delle pubblicazioni e loro distribuzione temporale, relativamente alle 12 pubblicazioni presentate;
- b) entità complessiva della produzione scientifica e sua distribuzione temporale;
- c) contributo, che emerge dalle pubblicazioni presentate, dato dal/dalla candidato/a all'ideazione e/o conduzione delle ricerche e al conseguimento dei risultati.

La Commissione valuta altresì la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

Per quanto riguarda eventuali lavori presentati dal/dalla candidato/a che risultino svolti in collaborazione con i membri della commissione o con terzi, la commissione stabilisce che la valutazione tenga conto dell'apporto individuale del/della candidato/a, usando i criteri riconosciuti dalla comunità scientifica e facendo riferimento all'eventuale attribuzione indicata nella pubblicazione stessa.

La Commissione specifica come di seguito i parametri e i punteggi per la valutazione del curriculum e le attività didattiche, di ricerca, istituzionali e di terza missione (max 45 punti).

<b>Candidato:</b>		
<b>N. del criterio</b>	<b>Criteria</b>	<b>Punteggio attribuibile</b>
a)	dottorato di ricerca pertinente;	1
b)	esperienza di insegnamento universitario nel settore scientifico-disciplinare interessato o in settore affine;	1 punto per ogni corso o modulo di insegnamento svolto, da minimo 3 CFU, per un massimo di 15 punti

c)	partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali;	max 8	
d)	partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, encyclopedie;	max 5	
e)	attribuzione di incarichi di insegnamento o ricerca ( <i>fellowship</i> ) ufficiale presso atenei e istituti di ricerca, esteri e internazionali, di alta qualificazione;	max 5	
f)	attività di progettazione, attuazione, gestione di percorsi formativi;	max 2	
g)	premi conseguiti, purché pertinenti al settore e al profilo concorsuale;	max 1	
h)	possesso di altri titoli che possano contribuire ad una migliore definizione del profilo scientifico del candidato.	partecipazione a comitati scientifici	max 2
		impegni istituzionali	max 3
		attività di terza missione	max 3
<b>Punteggio max attribuibile ai titoli scientifici e didattici</b>		<b>45</b>	

Ad eccezione del dottorato di ricerca, tutti i titoli verranno valutati solo se coerenti con il settore ARTE-01/C – Storia dell’arte contemporanea.

La Commissione specifica come di seguito i parametri e i punteggi per la valutazione della conoscenza della lingua straniera (max 5 punti):  
buona capacità di espressione orale su temi inerenti alle linee di ricerca del/della candidato/a.

La commissione stabilisce inoltre che tale prova avrà una durata di 15 minuti circa e verterà sulla presentazione orale da parte del/della candidato/a delle proprie ricerche degli ultimi anni e delle relative prospettive di sviluppo.

La Commissione stabilisce inoltre che l'accertamento della conoscenza della lingua inglese con i/le candidati/e, avrà luogo il giorno 8 gennaio 2026, alle ore 14:30 in modalità telematica.

La Commissione unanime decide che procederà il giorno stesso all'attribuzione collegiale di punteggi complessivi per le pubblicazioni scientifiche e per i titoli scientifici e didattici con riferimento al bando e ai criteri stabiliti dal ‘Regolamento per la valutazione delle pubblicazioni e dei titoli ai fini delle valutazioni comparative’.

Il Presidente ricorda che l'art. 1 del bando prevede un numero massimo di 12 pubblicazioni da presentare. In caso di superamento del limite massimo di pubblicazioni, la Commissione Giudicatrice valuterà le stesse secondo l'ordine indicato nell'elenco, fino al raggiungimento del limite stabilito.

Per quanto riguarda i lavori presentati dai/dalle candidati/e e che risultino svolti in collaborazione con i membri della commissione o con terzi, la commissione stabilisce che la valutazione tenga conto dell'apporto individuale del/della candidato/a, usando i criteri riconosciuti dalla comunità scientifica e facendo riferimento all'eventuale attribuzione indicata nella pubblicazione stessa. Inoltre, la commissione valuterà il contributo personale del/della candidato/a anche sulla base delle competenze che caratterizzano la sua formazione scientifica.

Ognuno dei membri della Commissione dichiara con l'apposizione della firma digitale del Presidente e con la dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica degli/altri/e componenti la Commissione, di non avere con gli/le altri/e commissari/rie relazioni di parentela

o affinità entro il IV grado incluso e che non sussistono le cause di astensione previste dallo Statuto, dal Codice Etico dell'Ateneo e dagli artt. 51 e 52 del C.P.C. (allegato A).

La Commissione si riconvoca per il giorno 8 gennaio 2026, alle ore 14:30, in modalità telematica, per procedere all'accertamento della conoscenza della lingua inglese con il candidato e alla valutazione dei titoli e delle pubblicazioni presentate dal medesimo.

Il presente verbale viene sottoscritto con firma digitale dal Presidente, con allegate le dichiarazioni di partecipazione e concordanza per via telematica degli altri membri della commissione.

Il Presidente si impegna a trasmettere il presente verbale all'Area Programmazione e Reclutamento per gli adempimenti di competenza.

La seduta è tolta alle ore 16.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Presidente della Commissione

prof. Giorgio Zanchetti

---